

Deckplan der Amadeus Provence ****+

OBERDECK



MITTELDECK



HAUPTDECK



- OBERDECK**
- Oberdeck hinten, franz. Balkon (17,5 m²)
 - Oberdeck, franz. Balkon (17,5 m²)
 - Suite Oberdeck, franz. Balkon (26,4 m²)
- MITTELDECK**
- Mitteldeck hinten, franz. Balkon (17,5 m²)
 - Mitteldeck, franz. Balkon (17,5 m²)
- HAUPTDECK**
- Hauptdeck hinten (16 m²)
 - Hauptdeck (16 m²)



Ulli & Peter Seefried von PS-Tours



Oberdeck-Suite 26,4m²



2-Bett-Kabine 17,5m²

*Die dargestellten Bilder entsprechen dem Schwesterschiff Amadeus Silver II. Geringfügige Änderungen bleiben ausdrücklich vorbehalten.

Ihre Kabinen und Mahlzeiten

Die AMADEUS PROVENCE verfügt über 70 Kabinen auf drei Decks. Die 16 m² grossen Hauptdeckkabinen verfügen über ein nicht zu öffnendes Fenster. Die Mittel- und Oberdeckkabinen (17.5 m²) sind mit einem neuen, innovativen Typ von französischen Balkonen ausgestattet: auf Wunsch kann das Panorama-Fenster automatisch abgesenkt werden. Alle Kabinen sind mit einem Flatscreen TV und Safe ausgestattet. Die 8 Suiten (26,4 m²) auf dem Oberdeck verfügen über einen begehbaren Außenbalkon, ein großes Panorama-Fenster, ein komfortables Bad sowie eine Minibar.

Gaumenfreuden, erlesene Weine und ein traumhaftes Ambiente erwarten Sie an Bord. So können Sie ganz entspannt genießen und sich von früh bis spät von einer aufmerksamen Crew verwöhnen lassen. Das großzügige Restaurant bietet allen Gästen für gemeinsame Mahlzeiten bequem Platz.

Frühbucherpreise bei Buchung bis 31.1.2017

Kategorie	EZ-Zuschlag	Preis pro Pers
Hauptdeck 2-Bett 16m ²		1.840 €
Mitteldeck hint. franz. Balkon 17,5m ²	EZ + 740 €	2.200 €
Mitteldeck franz. Balkon 17,5m ²	EZ + 740 €	2.410 €
Oberdeck hinten franz. Balkon 17,5m ²	EZ + 830 €	2.460 €
Oberdeck franz. Balkon 17,5m ²	EZ + 830 €	2.560 €
Oberdeck Balkon Suite 26,4m ²	EZ + 100%	3.050 €

Ab 1. Februar 2017 Zuschlag 160,- € pP

EZ = Kabine zur Alleinbenutzung

Leistungen:

- 7 Übernachtungen in der gebuchten Kabine
- Vollpension an Bord (Kaffee/Tee zu den Mahlzeiten)
- Frühauftreter-Frühstück (Kaffee/Tee, Säfte, Gipfeli)
- Kaltes/warmes Frühstücksbuffet inkl. Getränke, Sekt
- Kaffee & Kuchen am Nachmittag, Mitternachtsnack
- Kapitänsdinner
- Kostenloses WLAN an Bord (eingeschr. Empfang!)
- Kofferservice ab/bis Anleger
- Ein-/Auscharge- und Hafengebühren
- Busan- ü. rückreise ab/bis CH nach Lyon

Nicht inbegriffen:

- Persönliche Auslagen, Getränke, Trinkgelder
- Reiserücktrittskosten- und Krankenversicherung

Veranstalter: Rivage Flussreisen CH

Rhône und Saône
Lyon - Chalon sur Saône - Avignon - Arles - Lyon



An Bord der AMADEUS PROVENCE ****+ vom 27. Juli bis 3. August 2017



Engelbert Wrobel



Chris Hopkins



Sébastien Girardot



Guillaume Nouaux



Patrick Artero



Stan Laferrière



Monique Thomas (voc)



Tony Baldwin



Felix Hunot



Sébastien Girardot



Michel Bonnet



Jean-Francois Bonnel



Pierre Guicquero



Antti Sarpila



Attila Korb

Buchungen über E-Mail oder telefonisch:

PS TOURS
JAZZ CRUISE
PS-TOURS GmbH - Peter Seefried
Hochfellstr. 26 - D-83346 Bergen
☎ +49 (0)8662- 48 88 13
E-mail: info@ps-tours.com
www.ps-tours.com

**An Bord der
MS AMADEUS PROVENCE ****+**

**Rhône und Saône
Lyon - Chalon sur Saône - Avignon - Arles - Lyon**

Vom 27. Juli bis 3. August 2017



Unzählige Gäste genossen bereits ihren Aufenthalt an Bord eines der drei Amadeus Silver-Schiffe und waren begeistert von deren Ausstattung und Charme. Wir freuen uns, Ihnen nun auch auf der Rhône diesen Standard bieten zu können an Bord der neuen AMADEUS PROVENCE. Mit einer Länge von 110m ist sie das ideale Schiff, um Rhône und Saône zu befahren, bietet sie doch für 140 Passagiere ein Raumangebot, welches seinesgleichen sucht. So verwöhnt Sie beispielsweise kein anderes Flussschiff in Europa mit solch grossen Grundflächen wie die Standard-Kabinen auf dem Mittel- und Oberdeck. Im Bug des Schiffes lädt die Lounge mit Aussendeck zum Verweilen ein, im Amadeus Club im Heck finden Sie Ruhe zum Lesen und Genießen. Das Sonnendeck ist ohne Zweifel der Mittelpunkt, von hier aus genießen Sie Rundumsicht erster Güte – und wenn es unter der Sonne Südfrankreichs zu heiß wird, steht Ihnen ein Pod zur Verfügung. An Bord stehen Ihnen zudem ein Coiffeur, Massagen und ein Fitnessraum zur Verfügung. Der Lift bringt sie vom Hauptdeck bis ins Oberdeck.



Macon bei Nacht



Beaune Hôtel Dieu



Weinprobe in Beaune



Lyon Basilique Notre Dame de Fourviere



... Sur le pont Avignon...



Pont du Gard



Typisch Camargue



Ardeche



Arena von Arles

Lyon – Mâcon – Chalon sur Saône – Tournus – Lyon – Avignon – Arles – Châteauneuf – Le Pouzin – Lyon

Diverse Jazzgrößen werden Sie während Ihrer Flussreise auf der Rhône und Saône mit viel Jazz in die Zeit der Mississippi-Dampfer versetzen. Lassen Sie sich an Bord mit einer Vielzahl von Konzerten verzaubern. Genießen Sie traditionellen Jazz und Blues, viel Rhythmus und mitreißenden Swing auf dieser Reise.

Tag	Ziel	an	ab	Programm	Ausflugspaket: 7 Ausflüge 260€
1	Lyon		22:00	Einschiffung	
2	Mâcon Chalon-s.-S.	05:30 19:00	14:00	Ausflug Mâconnais	
3	Chalon-s.-S. Tournus	17:30 19:30	14:30	Ausflug Beaune inkl. Weindegustation (fak.) 42€	
4	Lyon	06:00	12:00	Stadtbesichtigung Lyon	
5	Avignon	09:00		Stadtführung Avignon Ausflug Pont du Gard und Uzès	
6	Avignon Arles	08:00 18:30	05:00	Stadtbesichtigung Arles	
7	Chateauneuf Le Pouzin	04:30 12:00	08:30	Ausflug Ardèche	
8	Lyon	02:00	15:30	Wiedereinschiffung	
				Ausschiffung	



Änderung des Musikprogramms und der Reiseroute Hoch-Niedrigwasser) vorbehalten, es gelten die Reisebedingungen von Rivage Flussreisen CH.

Riverboat Jazz Festival 2017

TAG: Eröffnungskonzert: «Good Evening Everybody!» – A swinging Welcome

Hausband: Engelbert Wrobel (D) - d/ss/ts - Chris Hopkins (D/USA) - p - Sébastien Girardot (AUS) - b
Guillaume Nouaux (F) - dr - + Gäste: Patrick Artero (F) - tp - Stan Laferrière (F) - g

Swingende Begrüßung durch die Hausband und Gastmusiker: Engelbert Wrobel gilt als einer der herausragenden Klarinetten und Saxophonisten in Europa. Die Rhythmusgruppe bilden der Deutsch-Amerikaner und künstlerische Leiter dieser Jazz-Cruise, Chris Hopkins, am Piano und eines der populärsten und vielseitigsten Bass-Schlagzeug Gespanne der traditionellen Jazz-Szene: der Australier Sébastien Girardot und Guillaume Nouaux aus Frankreich. Zu unserer Hausband gesellen sich im Verlauf des Abends der Ausnahme-Trompeter Patrick Artero sowie der Multi-Instrumentalist Stan Laferrière - heute an der Gitarre. Herzlich willkommen!

2. TAG: Apérokonzert: «A Tribute to Nat King Cole»

Stan Laferrière (F) g/voc - Chris Hopkins (D/USA) p - Sébastien Girardot (AUS) b

Stan Laferrière, der das renommierte "Great Jazz Airforce Orchestra" in Paris leitet und an mehr als 100 CDs beteiligt ist, präsentiert eine charmante und persönliche Hommage an Nat King Cole.

Abendkonzert: «Patrick Artero salutes the Trumpet Kings»

Patrick Artero (F) tp - Stan Laferrière (F) p - Sébastien Girardot (AUS) b - Guillaume Nouaux (F) dr

Patrick Artero, in seinem völlig eigenständigen Sound und finden sich Einflüsse aller wichtigen Helden wieder, angefangen bei Bix Beiderbecke und Louis Armstrong bis hin zu moderneren Interpreten wie Clifford Brown und Chet Baker. Lassen wir uns überraschen!

3. TAG: Apérokonzert: «Hot Reeds» – The great Saxophonists & Klarinetten

Engelbert Wrobel (D) cl/ss/ts - Chris Hopkins (D/USA) p - Sébastien Girardot (AUS) b - Guillaume Nouaux (F) dr

Saxophonisten und Klarinetten haben schon immer eine besonders prominente Rolle in der Jazzgeschichte eingenommen. Engelbert Wrobel ist einer der wenigen, der Klarinette, Sopran- und Tenorsaxophon meisterhaft beherrscht und so der perfekte Mann ist, für ein Tribute an Ben Webster, Sidney Bechet und Benny Goodman.

Abendkonzert: «Rhythm & Rumba on the Rhône»

Patrick Artero (F) tp - Engelbert Wrobel (D) cl/sax - Chris Hopkins (D/USA) p - Sébastien Girardot (AUS) b - Guillaume Nouaux (F) dr/perc - Stan Laferrière (F) dr/perc

Heute erleben wir Stan Laferrière an seinem neben Gitarre, Piano und Vocals vierten Instrument, den Drums! Und was liegt näher, als zusammen mit Meisterswinger Guillaume Nouaux und einem bunten Kabinett von Perkussioninstrumenten, ein groovesendes Feuerwerk abzufackeln. «Rhythm & Rumba on the Rhône» ist nichts hinzu zu fügen, außer: es darf getanzt werden!

4. TAG: Apérokonzert: «The Classy Guitar of Christophe Davot»

Christophe Davot (F) g/voc - Sébastien Girardot (AUS) b - Guillaume Nouaux (F) dr

Wir begrüßen als special guest Christophe Davot, bekannt u.a. aus den Erfolgsbands "Formule 4", "Paris Swing Orchestra" oder "Les Gigolos". Entspannen Sie sich bei diesem Set von und mit einem der geschmackvollsten Gitarristen und Sänger der französischen Jazz-Szene.

Abendkonzert: «Monique Thomas presents: A Night in Harlem»

Monique Thomas (USA) voc - Engelbert Wrobel (D) cl/ss/ts - Chris Hopkins (D/USA) p
Christophe Davot (F) g - Sébastien Girardot (AUS) b - Guillaume Nouaux (F) dr

Monique Thomas, eine junge und außergewöhnlich talentierte Sängerin aus Philadelphia, von Blues bis Gospel, von Soul bis Swing beherrscht sie eine immense stilistische Bandbreite.

5. TAG: Apérokonzert: «An Afternoon at the French Quarter» – One Horn plus Rhythm

Tony Baldwin (AUS/F) p - Felix Hunot (F) g - Sébastien Girardot (AUS) b - Guillaume Nouaux (F) dr - & Soloists: Michel Bonnet (F) tp - Jean-Francois Bonnel (F) cl/sax - Pierre Guicquero (F) tb

Heute kommt zusätzlich eine ganze Band! Jeder für sich gehört zum Kern der französischen New Orleans Jazz Szene und so könnte der Titel dieses Apérokonzertes im doppelten Sinne nicht besser gewählt sein: genießen Sie «An Afternoon at the French Quarter»

Abendkonzert: «French Hot Jazz Summit»

Michel Bonnet (F) tp - Jean-Francois Bonnel (F) cl/sax - Pierre Guicquero (F) tb
Tony Baldwin (AUS/F) p - Felix Hunot (F) g - Sébastien Girardot (AUS) b - Guillaume Nouaux (F) dr

Dieselben Musiker wie am Nachmittag, aber diesmal nicht einzeln als Solisten in kleinen Combos, sondern alle gemeinsam in einem einmaligen, erdigen und heißen All-Star-Ensemble.

6. TAG: Abendkonzert: «Swing!» – Count Basie, Benny Goodman, Duke Ellington revisited

Antti Sarpila (FIN) cl - Attila Korb (HUN) co

Bis heute gilt die Swing-Ära der 30er Jahre als die Zeit in welcher der Jazz, als Ausdruck unbändiger Lebensfreude, seine größte Popularität erreichte. Mit den zwei neuen, sensationellen Gästen Antti Sarpila und Attila Korb, die jeweils zu den prominentesten Jazz-Botschaftern ihrer Länder zählen, feiern wir die einflussreichste Epoche des Jazz. Let's Swing!

7. TAG: Apérokonzert: «Anttikorb Sarpila» – Finnish-Hungarian Jazz Jamboree

Attila Korb (HUN) - co/tb - Antti Sarpila (FIN) - p

Antti Sarpila und Attila Korb verschmelzen zu einer perfekten musikalischen Einheit - wir erleben die Geburtsstunde von Anttikorb Sarpila! Freuen Sie sich auf ein ungeahntes und heimliches Piano.

Abschlusskonzert: «Time to say Goodbye» – The great Farewell Party

Auch die schönste Reise geht einmal zu Ende, aber nicht ohne, dass die Musiker unsere Gäste gebührend verabschieden. Eine unvergessliche musikalische Abschiedsparty der Extra-Nasse mit unserer Hausband sowie den Gaststars Antti Sarpila und Attila Korb. We hope to see you again soon!